

kunstkabinen.ch -

Ein Kunstraum in zwei leeren Telefonkabinen am Bahnhof Brunnen



## Doppelausstellung

01.11.2024 bis 19.01.2025

Eine Kooperation zwischen der ArtBox Thalwil und dem Kunstraum Kunstkabinen am Bahnhof Brunnen

Anfangs November eröffnet der Kunstraum Kunstkabinen am Bahnhof Brunnen die neue Ausstellung, welche in Zusammenarbeit mit dem Verein ThalwilerHofKunst entstanden ist, der die ArtBox am Bahnhof Thalwil betreibt. Sind in Brunnen vom Team aus Thalwil Barbara Cahn und Samuel Wegmann vertreten, stellt am Thalwiler Bahnhof gleichzeitig Caroline Brühlmann von den Kunstkabinen aus.

### Kunstraum Kunstkabinen - schlotter

Vom Toggeli und anderen schauerlichen Dingen

Barbara Cahn und Samuel Wegmann

Barbara Cahn und Samuel Wegmann aus dem Kanton Zürich haben sich für ihre Arbeit *schlotter - Vom Toggeli und anderen schauerlichen Dingen* vom Standort der Kunstkabinen inspirieren lassen, indem sie sich mit modernen und traditionellen Sagen auseinandersetzen. Sagen erzählen von «wahren» Begebenheiten, die häufig seltsam oder unheimlich sind. In modernen Sagen geschieht das Unerklärliche auch an «funktionalen» Orten wie Imbissbuden, Hotels oder Bahnhöfen. In unheimlichen Situationen werden überlieferte Vorstellungswelten mit ihren dämonischen Gestalten plötzlich wieder lebendig, irrationale Vorstellungen überlagern unsere rationale Welt. Das Toggeli bedrängt uns in der Telefonkabine und bringt uns zum Schlottern.

Vernissage am Bahnhof Brunnen Samstag, 02.11.2024 um 17 Uhr

Die Künstler:innen werden an der Vernissage anwesend sein.

### ArtBox #121 - schimmern

Caroline Brühlmann

Inspiziert durch persönliche Pilgerreisen greift die Künstlerin **Caroline Brühlmann** in ihrer Arbeit *schimmern* die Tradition des Pilgerns auf, eine der ältesten Formen des Reisens. Stand auf Wallfarten über Jahrhunderte hinweg der Wunsch nach Sündenerlass und Heilung im Zentrum, entwickelte sich gleichzeitig eine erste Form von Souvenirhandel, durch den Pilger in Form von Votivgaben symbolische Opfer bringen oder Wallfahrtsandenken als spirituelle Helfer erwerben konnten. Um dem stark verwurzelten magischen Denken des einfachen Volkes entgegenzutreten, ihren Machtanspruch und ihre wirtschaftlichen Interessen zu verteidigen, reagierte die Kirche mit einem geregelterm Votivbrauchtum.

Die Installation *schimmern* setzt sich mit dem Motivbrauchtum auseinander. Aus einer Mischung von fragmentarischen Erinnerungen und heilsversprechenden Objekten ist eine zeitgenössische Installation entstanden, die die fließenden Grenzen zwischen Glaube und Aberglaube auslotet und die Rolle der Kirche hinterfragt. In einer Welt, in der Konzepte zur Selbstoptimierung oder die Adaption von fremden Philosophien und Religionen allgegenwärtig sind, ist der Wunsch nach Bewältigungsstrategien in herausfordernden Zeiten auch heute noch aktuell. Damit einher gehen die Vermarktung und die damit erscheinenden wirtschaftlichen Interessen der verheissungsvollen Versprechen.

**Vernissage am Bahnhof Thalwil** Freitag, 01.11.2024 um 18 Uhr (Perron 5/6)  
Die Künstlerin wird an der Vernissage anwesend sein.

**Mehr Informationen Ausstellung Kunstkabinen**

<https://barbara-cahn.kleio.com/>

<https://www.instagram.com/fertiggegessen>

<https://samuel-wegmann.kleio.com/>

<https://www.instagram.com/schauplaetze>

<https://kunstkabinen.ch/>

<https://www.instagram.com/kunstkabinen.ch/>

<https://www.facebook.com/kunstkabinen.ch/about/>

**Mehr Informationen Ausstellung ArtBox**

<https://carobru.ch/>

<https://www.instagram.com/carobru.ch/>

<https://thalwilerhofkunst.ch/#artbox>

\*\*\*\*\*

**Adresse Kunstraum:** kunstkabinen.ch // Bahnhof Brunnen // 6440 Ingenbohl-Brunnen

**Kontakt:** Caroline Brühlmann // Verein Kunstkabinen // kunstkabinen.ch // info@kunstkabinen.ch // +41 79 756 80 36